

*Tromenade
Conscience
Pierre-Marie Mirou*

LE PARCOURS SURPRISE

À Anzin, sur les pas de Zola



Voici un bond dans le temps avec le romancier Émile Zola pour guide. C'est ici, au cœur des trois fosses qui firent la richesse de la ville proche de Valenciennes et dans le quotidien des corons, qu'il trouva son filon romanesque, le matériau pour écrire *Germinal*. Cent trente-deux ans plus tard, les vestiges subsistent ainsi que ses Notes, 97 pages manuscrites, notre fil conducteur.



1 // L'ESPLANADE

Le rendez-vous avec le passé commence derrière la mairie. Oubliez le tramway et rêvez de trains à vapeur ; la médiathèque moderne s'efface pour céder la place aux cheminées fumantes des usines. Les mineurs partent rejoindre leur fosse, de l'autre côté de la ville. Imaginez des calèches. Dans l'une d'entre elles, en costume trois-pièces et haut-de-forme, Émile Zola part à la découverte d'un monde voué à « l'or noir ». Il croise un jeune hoveur, prêt à taper au pic la veine de charbon, ainsi qu'une jeune « cafu », aux pieds nus et fichu sur la tête pour se protéger de la poussière. Voyez-les, immortalisés, sur la place Roger-Salengro par Paul Theunissen...

2 // **LE PARC MATHIEU** (rue Waldeck-Rousseau)
La place traversée, il faut marcher dans l'actuelle rue des Martyrs que Zola a connue comme rue de l'église. En bas, une superbe

demeure a dû forcer son respect : le château de la famille Mathieu, qui a découvert la première veine de charbon, n'a pas résisté au temps mais une fontaine a été mise au jour lors de l'aménagement du parc. Une placette, qui fut le centre névralgique d'Anzin, rappelle l'histoire folle d'un village de 400 âmes devenu en quelques années une capitale industrielle, l'objet de toutes les convoitises. En février 1884, quand Zola se promène, la grève est déclarée chez les mineurs. Elle se clôt sans leur avoir donné raison mais ils obtiennent le droit de se syndiquer grâce au député radical Waldeck-Rousseau. Nous quittons la rue qui lui rend hommage...

3 // LA CITÉ DU MOULIN

Nous marchons vers la fosse Saint-Louis, le puits du Moulin et le terril de la Bleuse Borne, classés au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 2012. à droite toute ! Nous

descendons le long de la rue du Commandant-Fabry, à gauche, au rond-point, nous rejoignons l'avenue de Condé où le charbon a été découvert.

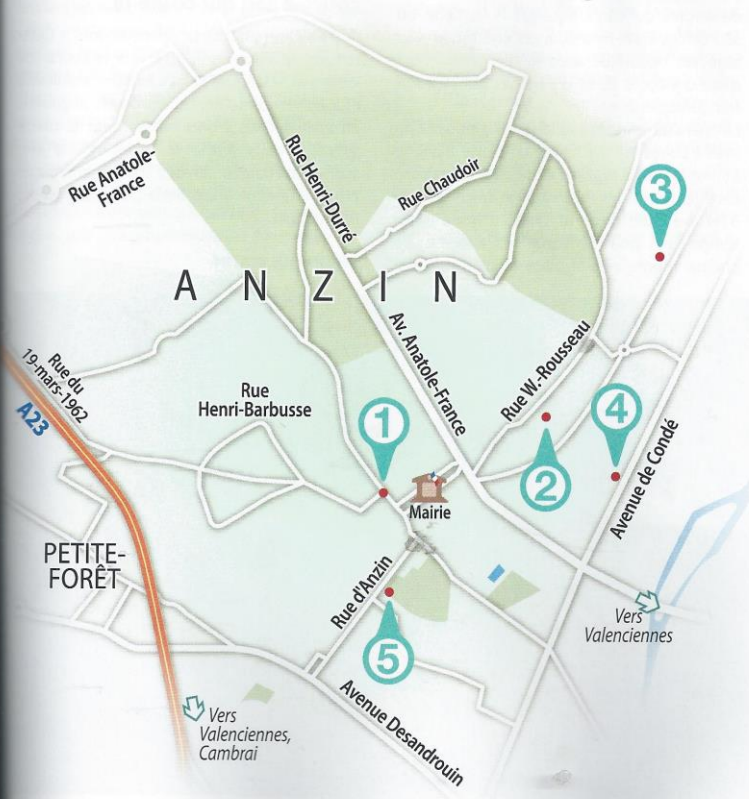
4 // LES CHANTIERS DES MINES

(av de Condé)
Sur le parking d'un magasin de peinture, baissez les yeux et voyez un petit carré métallique rivé au sol. Il marque l'emplacement du premier puits d'extraction. Levez les yeux vers une porte de briques coiffée d'une girouette qui reproduit tous les outils du mineur. C'est là que la compagnie envoyait son matériel se faire réparer. à l'angle de la rue Pierre-Mathieu, un bâtiment municipal a remplacé l'ancien bureau des Mines où l'écrivain a obtenu l'autorisation de creuser son sujet « *au fond et à la surface* ».

5 // LE CORON DES 120

L'avenue de Condé s'achève sur la Croix-d'Anzin. Traversez-la. Profitez d'un beau jour pour vous promener dans le parc Dampierre, au pied d'un petit château qui abritait les têtes pensantes de la mine. Passez derrière la mairie, avec un château d'eau pour horizon. En contrebas, notez la voie verdoyante du tramway et, au bout d'un petit chemin, le Coron des 120 totalement rénové. Zola l'a rebaptisé « *le Coron des 240* » et s'en servit pour décrire le village de Montsou. En fin d'après-midi, vous n'aurez plus l'occasion de croiser des mineurs qui rentrent du boulot mais des enfants de retour de l'école...

DIANE LENGLET



INFOS PRATIQUES



COMMENT S'Y RENDRE

Depuis Lille, prendre l'A22 puis A23 vers Valenciennes, sortie 7 (suivre Raismes). Depuis Arras, prendre l'A1 vers Lille, A2 vers Valenciennes, sortie 20 puis A23 vers Valenciennes. Parking gratuit devant la mairie d'Anzin. Nombreuses brasseries. La visite dure deux heures environ.



EN FAMILLE

Le site minier de Wallers-Arenberg, à 10 km d'Anzin, où a été tourné le film *Germinal*. Visite guidée par l'office de tourisme, le 2^e et dernier dimanche du mois, à 15 h. Réservation obligatoire au 03 27 48 39 65. Visites guidées proposées par les anciens mineurs, les mardi et jeudi, de 9 h à 12 h (sans réservation). Prenez aussi le temps d'une pause au parc de la Porte du Hainaut, à Raismes (jeux, pédalos...)



COMBIEN CA COÛTE ?

Pour le site minier, 7 euros par adulte, 4 euros par enfant (gratuit pour les moins de 12 ans). Parc de loisirs gratuit et libre d'accès, de 8 h à 19 h.



À VOIR AUSSI

Le musée d'archéologie et d'histoire locale de Denain, place Wilson, où l'autorisation de descendre dans un puits de mine signée par la compagnie au profit d'Émile Zola est exposée. Tél. : 03 27 23 59 51. Ouvert du mardi au vendredi, de 14 h à 18 h ; samedi, de 16 h à 18 h ; dimanche, de 10 h à 12 h.



SE RENSEIGNER

Office de tourisme de la Porte du Hainaut, 89, Grand-Place, à Saint-Amand-les-Eaux. Tél. : 03 27 48 39 65. www.tourisme-porteduhainaut.com